

COMPAGNIA ENZO COSIMI

BACON – punizione per il ribelle

ATELIER META-TEATRO

Dall'11 al 14 Marzo 2010 h 21 - dom h 18

Via Natale del Grande 21, Roma

Tel. 06 5814723

ateliermetateatro@gmail.com

info@enzocosimi.com

Regia, coreografia, interpretazione: **Enzo Cosimi**

Musiche: **John Duncan con Max Springer**

Oggetti di scena, costumi: **Enzo Cosimi**

Video: **Enzo Cosimi, Roberto Carotenuto**

Disegno luci: **Stefano Pirandello**

Organizzazione: **Maria Paola Zedda**

Fonti d'ispirazione: **Francis Bacon, le figure di Francis Bacon, Friedrich Harmann**

A 10 anni dal debutto **Enzo Cosimi** ripropone, in una nuova luce e prospettiva, **Bacon – punizione per il ribelle**, assolo da lui stesso interpretato, ispirato al pittore irlandese **Francis Bacon**.

Il pezzo raccoglie visioni legate all'universo del grande artista insieme a quelle di **Friedrich Harmann**, serial – killer tedesco che fra il 1918 e il 1924 uccise 27 giovani.

Le due fonti d'ispirazione, assolutamente senza nessun legame fra di loro, riescono attraverso i codici del corpo ad avvicinarsi misteriosamente.

La creazione è particolarmente rappresentativa del percorso artistico e del repertorio storico della **Compagnia Enzo Cosimi**.

Bacon – punizione per il ribelle è la prima creazione del progetto *L'animale quasi pazzo – 3 creazioni sulla mutazione*.

“La Figura del ribelle che ne emerge è di certo senza idillio e senza profezia: icona senza cuore e senza mito, che riscatta le ostinazioni avvilenti dell'ordine o le intimazioni delle convenzioni, non tanto nella battaglia di chi vuole e sa dire di no, ma nella resa, non senza lotta, all'evidenza di un'equivalenza nell'uomo tra spirito, corpo e animale, di cui la pittura di Bacon è feroce testimonianza.”

Stefano Tomassini – Galleria

“Nello spettacolo convivono la forza espressiva dell'opera di Bacon e l'anima più originale di Cosimi che da sempre con coraggio e senza moralismi scandaglia la patologia del corpo umano e le sue più oscure trasmutazioni.”

Monica De Murtas- La Nuova Sardegna