

APPELLO ALLA CITTA' PER IL TEATRO DEL LIDO DI OSTIA

Per cinque anni il Teatro del Lido di Ostia ha rappresentato un *unicum* nel panorama nazionale dei teatri pubblici. Il mondo associativo e culturale del territorio, grazie ad un ruolo di co-programmazione con l'ente locale, era riuscito ad esprimere i bisogni e i desideri di un territorio periferico con gravi carenze di spazi di socialità e cultura. La chiusura del teatro avvenuta nel Giugno 2008 ha chiuso questo importante percorso di partecipazione.

Dopo due anni di chiusura costata 300 mila euro di denaro pubblico tra vigilanza e manutenzione, sperperi e incapacità politica, il 26 Febbraio 2010 il comitato cittadino "Riapriamo il Teatro del Lido" ha deciso di occupare questa struttura restituendola alla città.

Chiediamo:

-Riapertura immediata del Teatro del Lido con il modello pubblico-partecipato-

-Riassunzione dei lavoratori-

Lanciamo un appello a tutte le compagnie teatrali, alle associazioni, al mondo della cultura e del lavoro e ai singoli cittadini a sottoscrivere e sostenere la nostra causa.

COMITATO "RIAPRIAMO IL TEATRO DEL LIDO"

Firme:

Ex lavoratori Teatro del Lido

Associazione culturale "Le Sirene"

Associazione culturale "Note di Colore"

Associazione culturale "La Differenza"

Associazione culturale "Affabulazione"

Associazione culturale "L'Allegra Banderuola"

Collettivo L'Officina – Vittorio Occupato

Labur

Comitato Civico 2013

Cooperativa sociale "B612"

Associazione "Shakazulu"

Giovani Democratici XIII Municipio

Giovani Democratici Federazione di Roma

Collettivo "K4R" Liceo Anco Marzio

Collettivo Liceo Virgilio

Collettivo Liceo Mamiani

Associazione Culturale "Teatro da Battaglia"

Gruppo Culturale "Ricominciamo dal Basso"

Teatro De Merode

Associazione Ex Lavanderia

Associazione "L'Alternativa"

Gruppo studentesco di iniziativa sociale

Ricomincio dagli studenti

Studenti Democratici

Sinistra, Ecologia e Libertà XIII Municipio

Sinista, Ecologia e Libertà Roma (Comune, Provincia & Regione)

A.N.P.I. XIII Municipio

Libera XIII Municipio

Linux Club

Pentagrammi.it – online musicians community

Cdq Amici della Madonnetta

Prc Rosa Luxemburg

Slc Cgil

Magazino dei Semi

Cine Teatro Volturno Occupato

Pd Ostia Levante

Angelo Bonelli (Verdi)

Federazione Nazionale Verdi

Ivano Peduzzi (Capogruppo Prc Regione Lazio)

TEATRO DEL LIDO DI OSTIA

Via delle Sirene 22

PROGRAMMAZIONE DAL 4 AL 7 MARZO 2010 a cura del Comitato per la riapertura del Teatro del Lido

Giovedì 4 marzo ore 21:00

Il Naufragarmèdolce presenta "I fili di Penelope" di e con **Tiziana Scrocca** e musiche dal vivo di **Roberto Mazzoli**: Penelope aspetta e tesse un mantello di storie. Inventa il motivo della sua attesa. Tesse, inventa e racconta le storie che allontanano Ulisse, per trattenere il tempo, per allontanare la morte e poi sfilata tutto. Ma Ulisse torna e l'attesa che era sogno diventa il dolore muto della guerra. E lei racconta ancora, fino a che il racconto scioglie quello che non si può dire e rompe la solitudine e ritrova il coraggio e l'orrore e la meraviglia.

- Premio della critica al concorso nazionale - palio poetico musicale "Ermo colle" ottava edizione (Parma 2009)
- Primo premio concorso teatrale "Le voci dell'anima" (Rimini 2008)
- Premio Golden Graal (spettacolo di innovazione 2008- frammento dello spettacolo "Dignità autonome di prostituzione")
- Miglior attrice concorso dei corti teatrali della Liit di Firenze (febbraio 2007)
- Secondo premio miglior corto teatrale della Liit di Firenze (febbraio 2007)

INGRESSO A SOTTOSCRIZIONE LIBERA

Venerdì 5 marzo ore 21:00

"Open Microphone", un palco aperto al teatro e alla musica. Ospite della serata **Nando Citarella** con la sua musica popolare ed artisti del Municipio XIII e Roma.

INGRESSO A SOTTOSCRIZIONE LIBERA

Sabato 6 marzo ore 21:00

"La cerimonia" di e con **Fernando Vaselli**, con **Sebastiano Forte** alla chitarra e collaborazione artistica di **Alessia Berardi**: la scrittura e la messa in scena dello spettacolo "La cerimonia" di Ferdinando Vaselli, con la collaborazione artistica di Alessia Berardi, nasce dalla memoria orale e da un linguaggio artistico che contamina l'elemento popolare con quello della ricerca basata sul lavoro dell'attore. La prima tappa è stata il lavoro di ricerca dei materiali drammaturgici attraverso il racconto di sette vecchietti. Sette storie diverse così come sono diverse le anime che le alimentano non solo per appartenenza ma anche per esperienze, che passano per la brigata Garibaldi e arrivano a toccare la guerra in Jugoslavia.

INGRESSO A SOTTOSCRIZIONE LIBERA

Domenica 7 marzo ore 17:00

Il Teatro del Lido dedica tutte le domeniche al pubblico dei più piccoli; l'Ass.ne **Semi d'Arte** realizza attività ludiche per i bambini con un laboratorio di cartoni animati d'ombra.

INGRESSO A SOTTOSCRIZIONE LIBERA

Info: 3495026538 - teatro.lido.ostia@gmail.com

