

COMUNICATO

Il giorno 26 novembre u.s. l'ANICA ha convocato SAI SLC-CGIL, FAI FISTel-CISL e UNdA UILCOM-UIL per un incontro con il responsabile delle aziende tecniche del settore doppiaggio.

Da parte dell'ANICA sono state esposte preoccupazioni correlate all'andamento critico del mercato ed alle difficoltà incontrate da numerose, piccole emittenti televisive, proliferate con il digitale terrestre, non in grado di sostenere gli attuali costi contrattuali.

E' stata, inoltre, sostenuta la necessità di un maggiore coinvolgimento di aziende e professionisti nella condivisione e nel rispetto degli accordi contrattuali che rimangono l'unico elemento di garanzia per scongiurare una "libera" corsa al ribasso dei costi. Una corsa che condurrebbe all'inevitabile tracollo del mercato con le conseguenti chiusure di Aziende e la perdita di migliori opportunità di lavoro.

Le Organizzazioni Sindacali hanno riconosciuto gli elementi di criticità sollevati, sostenendo però che i professionisti si stanno già facendo, concretamente, carico dei problemi del settore nonostante sia mancata una formalizzazione sul percorso di rinnovo del biennio economico scaduto il 1 gennaio 2009. Inoltre, è stato ribadito che il CCNL doppiaggio già contiene parametri remunerativi variabili rispetto ai prodotti e fissa i minimi per le singole lavorazioni, non escludendo, evidentemente, l'eventuale adattamento alle singole professionalità richieste per la loro realizzazione, garantendo così la necessaria flessibilità al settore.

Per quanto riguarda il rispetto delle norme da parte delle imprese e dei lavoratori, le parti hanno condiviso la necessità di una tempestiva riunione della Commissione Paritetica di Garanzia, per la quale vanno anche definite regole per agevolarne l'operatività. Tutto ciò a vantaggio di una politica di intervento anche preventiva sui conflitti tra le parti.

Al termine dell'incontro le Organizzazioni Sindacali hanno proposto di aprire un tavolo tecnico di confronto, nell'ambito di quanto già previsto dal CCNL, nel quale analizzare, confrontare idee e proposte su come fronteggiare in modo costruttivo le evoluzioni del mercato del doppiaggio. Per poter avviare tale percorso il SAI, il FAI e l'UNdA hanno richiesto un incontro all'ANICA con le delegazioni allargate.

Roma 30 novembre 2009

sai@slc.cgil.it

Maurizio Fériaud

fai@forumartistiinterpreti.org

Tonino Pavan

uilcom@uilcom.it

Pierluigi Salvagni